

| 3. POLICY STATEMENT | 3. FONDEMENTS DE LA POLITIQUE |
|---|--|
| <p>Canada's policy on the professional status of the artist, as implemented by the Minister of Canadian Heritage, is based on the following rights:</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) the right of artists and producers to freedom of association and expression; (b) the right of associations representing artists to be recognized in law and to promote the professional and socio-economic interests of their members; and (c) the right of artists to have access to advisory forums in which they may express their views on their status and on any other questions concerning them. | <p>La politique sur le statut professionnel des artistes au Canada, que met en œuvre le ministre du Patrimoine canadien, se fonde sur les droits suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> a) le droit des artistes et des producteurs de s'exprimer et de s'associer librement; b) le droit des associations représentant les artistes d'être reconnues sur le plan juridique et d'œuvrer au bien-être professionnel et socio-économique de leurs membres; c) le droit des artistes de bénéficier de mécanismes de consultation officiels et d'y exprimer leurs vues sur leur statut professionnel ainsi que sur toutes les autres questions les concernant. |

CORRESPONDING SECTIONS:

| | | |
|--------|--------|----------|
| SAA: 3 | CLC: - | PSLRA: - |
|--------|--------|----------|