

3. FONDEMENTS DE LA POLITIQUE	3. POLICY STATEMENT
<p>La politique sur le statut professionnel des artistes au Canada, que met en oeuvre le ministre du Patrimoine canadien, se fonde sur les droits suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> a) le droit des artistes et des producteurs de s'exprimer et de s'associer librement; b) le droit des associations représentant les artistes d'être reconnues sur le plan juridique et d'oeuvrer au bien-être professionnel et socio-économique de leurs membres; c) le droit des artistes de bénéficier de mécanismes de consultation officiels et d'y exprimer leurs vues sur leur statut professionnel ainsi que sur toutes les autres questions les concernant. 	<p>Canada's policy on the professional status of the artist, as implemented by the Minister of Canadian Heritage, is based on the following rights:</p> <ul style="list-style-type: none"> (a) the right of artists and producers to freedom of association and expression; (b) the right of associations representing artists to be recognized in law and to promote the professional and socio-economic interests of their members; and (c) the right of artists to have access to advisory forums in which they may express their views on their status and on any other questions concerning them.

ARTICLES CORRESPONDANTS :

<i>LSA:</i> 3	<i>CCT:</i> -	<i>LRTFP:</i> -
---------------	---------------	-----------------